

# Balatonfüzűi Hírlap

## Adatkezelési kiegészítés

1. A hírlapban megjelenő fotókkal kapcsolatos információk:

Az embert ábrázoló fotó, képmás a személy kizárólagos rendelkezési jogkörébe tartozik, azaz az ábrázolt személy hozzájárulása nélkül csak a legkritkább esetben lehet nyilvánosságra hozni.

Milyen jogokkal rendelkezik valaki a képmását illetően?

Az emberi személyiség fontos része, egyik összetevője az ember külső megjelenése, képe és egyúttal a hangja is. A külső megjelenés az ember, mint személyiség megkülönböztetésének egyik feltétele és "eszköze", egyúttal eszköze a személyiség kifejezésének és az emberek közötti kapcsolatnak.

A külső megjelenés valójában nem a testi valóságot jelenti, hanem annak tükröződését mások tudatában, vagyis az ember, mint önálló személyiség társadalmi megnyilvánulását.

A képmás az ember külső megjelenésének valamilyen módon történő képi ábrázolása. Tehát a képmás az ember személyiségének kifejezésére, azonosítására, egyediesítésére szolgál, ezért az ember személyiségének védelme körében a külső megjelenés (kép, hang) védelmére is szükség van.

A fentiek alapján a képmás a személy kizárólagos rendelkezési jogkörébe tartozik. Fő és általános szabály ezért, hogy azt csak az ábrázolt személy rendelkezése, hozzájárulása alapján lehet nyilvánosságra hozni. Ez két dolgot jelent: egyrészt a saját képmását mindenki szabadon nyilvánosságra hozhatja, ennek korlátja a közérdek, illetve mások jogainak sérelme. A másik oldalról ez azt jelenti, hogy az ábrázolt személy hozzájárulása nélkül a képmást senki nem hozhatja nyilvánosságra külön törvényes rendelkezések nélkül. A hozzájárulásnak nincs alaki feltétele, megtörténhet szóban, írásban, de akár ráutaló magatartással is. Ráutaló magatartás például, ha valaki a fényképen pózol. Rendszerint megadottnak tekinti a bíróság a hozzájárulást akkor is, ha valaki olyan helyiségbe belép, ahol tudja, hogy róla felvétel készül vagy készülhet.

Tömegfotó esetén: Nincs szükség az érintett hozzájárulására a felvétel elkészítéséhez és az elkészített felvétel felhasználásához tömegfelvétel és nyilvános közéleti szereplésről készült felvétel esetén. A tömegfelvételeken emberek sokasága látható, az ábrázolt személyek nem

egyedi személyekként, hanem mint a tömeg részei láthatók. A gyakorlat nem alakított ki szabályt arra nézve, hogy hány embertől tekinthető egy csoport tömegnek, ezt mindig az adott kép alapján kell eldönteni, ha a képre nézve az emberek, mint sokaság, mint tömeg vannak jelen, tömegfelvételtől van szó. A tömegből való kiemelés a képmást egyedivé teszi, ezért ebben az esetben már a képmás elkészítéséhez és a felhasználásához is az ábrázolt személy hozzájárulása szükséges.

A képmások beküldője felelősséggel tartozik az általa kiadott képmáson (fotón) szereplő személyek jogaiért. Ezért vállalja, hogy rendelkezik az általa küldött fotókon szereplők részéről adott, a hírlapban megjelenéshez szükséges szóbeli vagy írásbeli hozzájárulással.

## 2. A hírlapban megjelenő írásokkal kapcsolatos információk:

Az idézés szabályai: A mű részletét a forrás, valamint az ott megjelölt szerző megnevezésével bárki idézheti. Idézni csak olyan műből lehet jogszerűen, amit már korábban nyilvánosságra hoztak és nem megengedett az idézet megváltoztatása sem. A változtatás tilalma nemcsak a beemelt részlet tényleges megváltoztatására vonatkozik, hanem arra is, hogy nem helyezhetjük a részletet olyan környezetbe, amellyel annak mondanivalója, üzenete módosul.

A természetes személy, aki a saját írását közli, vagy közölteti vállalja az abban megjelent információk hitelességét. Vállalja, hogy annak tartalma nem sértő, nem törvényellenes. Felelősséget vállal, hogy az írásban szereplő nevek, adatok és információk legálisan vannak a birtokában.

A cikk írója és beküldője minden tekintetben felelős az írásban szereplő tartalomért.

A Hírlap felelős kiadója és főszerkesztője megtagadhatja a cikk megjelentetését, amennyiben annak tartalma sértene mások személyiségi jogait, jogos érdekeit.

Köszönjük szíves tudomásulvételüket!



Szanyi Szilvia  
polgármester



Király Anita  
főszerkesztő